

Publikationsliste Elie Jolliet (Stand 09.04.2020)

Aufsätze

Vertonungen zum 138. Psalm, in: MGD 73 (2019), H. 5, S. 12–15.

Grundlagen der Hymnologie. Projekt eines Lehrbuchs für die kirchenmusikalische Ausbildung (mit Andreas Marti), in: IAH-Bulletin 46 (2018), S. 82–87.

Qualifikationsarbeiten

La transcription du piano à l'orgue en France au début du 20^e siècle. Réalisation d'une transcription à partir d'exemples historiques (MA-Thesis). Online veröffentlicht auf orgue.art ([Link](#)), 2018.

Veni Creator Spiritus. Der Pfingsthymnus und seine hymnologische und musikalische Rezeption (BA-Thesis). Online veröffentlicht auf eliejolliet.ch ([Link](#)), 2016.

Rezensionen (Auswahl)

H.-O. Korth und W. Hirschmann (Hg.), „Mit kräftigen Gesängen die Gemeinde GÖttes zu erbauen“. Das Lied der Reformation im Blickpunkt seiner Rezeption (2018). MGD 73 (2019), H. 4, S. 32f.

A. Hoyer, Was Musik andächtig macht. Drei Leipziger Kirchenkantaten Johann Sebastian Bachs, liturgiewissenschaftlich unter die Lupe genommen (2018). MGD 73 (2019), H. 2, S. 35f.

K.-H. Göttert, Die Orgel. Kulturgeschichte eines monumentalen Instruments (2017). MGD 72 (2018), H. 6, S. 251f.

P. Crivellaro, Die Norddeutsche Orgelschule. Aufführungspraxis nach historischen Zitaten. Repertoire. Instrumente (2014). MGD 69 (2015), H. 4, S. 169.

*Viele weitere Rezensionen im MGD zu Orgel- und Chormusik sowie Musikpraxis und Musiker*innengesundheit.*

Notenausgaben

Editionen und Bearbeitungen, gemäß Creative Commons frei verfügbar auf [imslp.org](#) ([Link](#)).

Vorträge

Die Berner Gesangbücher 1606 bis 1853.
20.02.2019 – IAH-Tag in Halle/Saale (DE).

Projekt: Hymnologisches Lehrbuch Deutsch & Französisch (mit Andreas Marti).
04.08.2017 – 29. Internationale Studientagung für Hymnologie der IAH in Løgumkloster (DK).

Presse (Auswahl)

«Duell der Giganten: Bach gegen Corona» (SRF 2 Kultur, 25.03.2020, 17:20, [Link](#))

Komponieren als göttliche Eingebung (reformiert., Regionalteil Köniz, September 2018)

Orgelvirtuose mit 24 Jahren (Berner Zeitung/Langenthaler Tagblatt, 27. März 2018)

Varia

Berichte zu Kongressen, Workshops, Meisterkursen in MGD.