

## Forum 2012

Freitag, 11. Mai 2012 – Uni Hauptgebäude, Raum 105

Die Doktorierenden des zweiten IASH-Jahrgangs stellen in Kurzreferaten ihre Dissertationsthemen vor. Die jeweiligen Diskussionsblöcke finden in Form von "World Cafés" statt, in denen das Vorgetragene kritisch befragt und beleuchtet werden soll. Interessierte aller Stufen und Fachrichtungen sind herzlich zur Teilnahme eingeladen.

### Programm

9.15		Grusswort Prof. Dr. Virginia Richter, Direktorin IASH
<b>9.30</b>	<b>Block 1</b>	Maurice COTTIER: "Gewalthandeln und sozialer Wandel in Bern 1850-1950."
9.40		Lina GAFNER: "Wissensproduktion und ärztliche Praxis im frühen 19. Jh."
9.50		Diskussion I (2x 20min)
10.30		<i>Pause</i>
<b>11.00</b>	<b>Block 2</b>	Stephanie HOPPELER: "Continuity in Comic Books and Comic Book Continuity"
11.10		Lukas ETTER: "Aesthetics of Seriality in Alternative Graphic Narratives"
11.20		Diskussion II (2x 20min)
12.00		<i>Mittag</i>
<b>13.30</b>	<b>Block 3</b>	Lilian ISELIN: "Bewegter Alltag: Konfigurationen von Mobilität und Ort in nomadischen Gesellschaften Osttibets"
13.40		Irmtraud HUBER: "Beyond Subversion – Rethinking the Fantastic after Postmodernism"
13.50		Maria-Elisabeth HEINZER: "Theater im Vakuum. Szenische Vorgänge im frühen Mittelalter."
14.00		Diskussion III (3x 20min)
15.00		Schlusswort
15.10		Apéritif für alle

Adresse: Hauptgebäude Universität Bern: Hochschulstrasse 4, CH-3012 Bern